

BASKETBEAT TALLERS

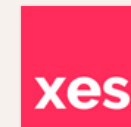
BOTEM PEL CANVI

Basket Beat som una entitat que acompanyem a persones en el seu creixement personal, especialment aquelles amb menys oportunitats, a través de la creació i aprenentatge musical en grup i amb pilotes de bàsquet. El nostre objectiu és promoure el pensament crític i la trobada amb l'altre així com interpel·lar els professionals i les institucions amb què treballem per no reproduir (almenys sense ser-ne conscients) les formes socials imperants. I és que estem convençudes que la problemàtica social, l'educació, la cultura i la responsabilitat de fer un món millor ens pertanyen a totes.

 [Veure el vídeo](#)

A Basket Beat desenvolupem una **tasca educativa, social i política**. Quan diem que la nostra feina també és política, es fa palès en tres aspectes: Primer, ens posicionem en una concepció d'educació comunitària i per transferència; una cultura col·lectiva i ètica així com una problemàtica social que és de totes. Segon, per la manera com ens organitzem com a

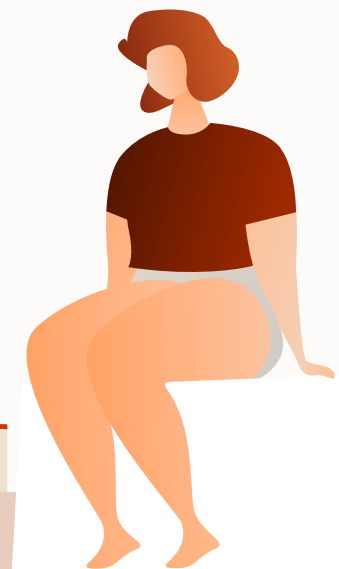
BASKET BEAT
MOVIMENT, ART, EDUCACIÓ I ACCIÓ SOCIAL



entitat (el model organitzatiu, la transparència o la nostra identitat diversa com a facilitadores). Tercer i últim, pel tipus de treball que proposem: projectes regulars, treball amb professionals, promoure la trobada com un aspecte prioritari o entendre la participació i l'autonomia no com un objectiu sinó també com un procés.

En un moment on la immediatesa, els resultats i la mediació tecnològica són protagonistes de les nostres vides,

Basket Beat generem processos artísticoeducatius per tal de permetre que les persones siguin protagonistes, es descobreixin, es trobin i es repensin des del cos i les emocions d'una manera lenta i amb metes aparentment no definides.



QUÈ ÉS UN TALLER DE BASKET BEAT?



Un taller de Basket Beat és una activitat educativa, col·lectiva, corporal i artística (generalment en disposició de cercle) en la qual es genera un espai de noves formes de relació social a través de diverses dinàmiques grupals i experiències musicals que, a la vegada, són l'instrument per generar situacions, diàlegs, posicionaments, aprenentatges, demandes i preguntes al voltant del món que estem construint entre totes.

La pilota facilita la reducció de les diferències entre els membres del grup, la música ens descobreix un objectiu comú així com una realitat objectivable i, finalment, el grup ens permet l'autèntica trobada amb l'altre.

Als tallers de Basket Beat els participants són interpel·lats d'una manera objectiva, i a partir de les coses que succeeixen en l'aquí i ara, amb els seus propis comportaments, i l'efecte que aquests tenen sobre els altres.



“Basket Beat és una bona manera d'aprendre a treballar plegades i a crear consciència de grup. És una manera accessible d'aprendre música i ritme i ens ofereix un espai on poder prendre riscos i ser creatius, d'una manera simple, segura i col·laborativa.” Michael Rosen, Director Mas Movement Dance School (Vancouver)



UNA DINÀMICA DE BASKET BEAT

Tot i que cada cop ens sentim menys identificades en pensar la nostra feina sota la classificació de les competències, exposem aquelles que més ens representen:

- **Qüestionar-se i utilitzar l'argumentació per superar prejudicis i consolidar el pensament crític i propi**
- **Actuar amb autonomia en la presa de decisions i ser responsable dels propis actes**
- **Participar i col·laborar per promoure actituds de compromís i democràtiques**
- **Desenvolupar habilitats i actituds que permetin afrontar els reptes de l'aprenentatge al llarg de la vida**
- **Gaudir de les experiències i creacions artístiques com a font d'enriquiment personal i social**
- **Fer ús del coneixement artístic i de les seves produccions com a mitjà de cohesió social**

UNA FORMA PRÒPIA DE TREBALLAR

Des de Basket Beat dissenyem les activitats i pensem tot el que les envolta per tal que **es generin preguntes i possibilitats de nous escenaris**. Com a projecte, organitzem un conjunt d'idees, recursos, preguntes i exercicis al voltant de la pilota, el pols i el grup que, orientades per les teories sistèmiques i les pedagogies crítiques, feministes i l'antipedagogia, emmarquem en el procés d'acompanyament socioeducatiu.

Més enllà de què haguem desenvolupat la nostra pròpia metodologia, el treball de les educadores de Basket Beat parteix del compromís en

descodificar, primer en nosaltres mateixes, tots els aprenentatges que tenen els nostres cossos així com les nostres maneres d'expressar-nos en relació al gènere-sexe-sexualitat, els abusos de poder i la individualitat, entre d'altres. Aquesta tasca sistemàtica incrementa la presa de consciència dels participants entorn aquestes situacions de desigualtat.

“És la primera vegada a la nostra vida que no ens diuen el que hem de fer i que realment hem de treballar junts” Jove de 2n d'ESO de l'INS Cavall Bernat



ON FEM BASKET BEAT?

 [Veure el vídeo](#)

12-25 

**TREBALLEM AMB GRUPS D'ENTRE
12 I 25 PARTICIPANTS**



ESCOLES I INSTITUTS



CENTRES PENITENCIARIS



**EQUIPAMENTS I ENTITATS
CULTURALS D'EDUCACIÓ
NO FORMAL**



ESPAI PÚBLIC



ATENCIÓ A LA DIVERSITAT



EQUIPS DE BÀSQUET

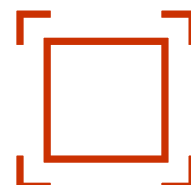


**GRUPS I EQUIPS DE
PERSONES**

QUÈ NECESSITEM?



**UNA PILOTA DE BÀSQUET
DE MIDA GRAN PER A CADA PARTICIPANT**



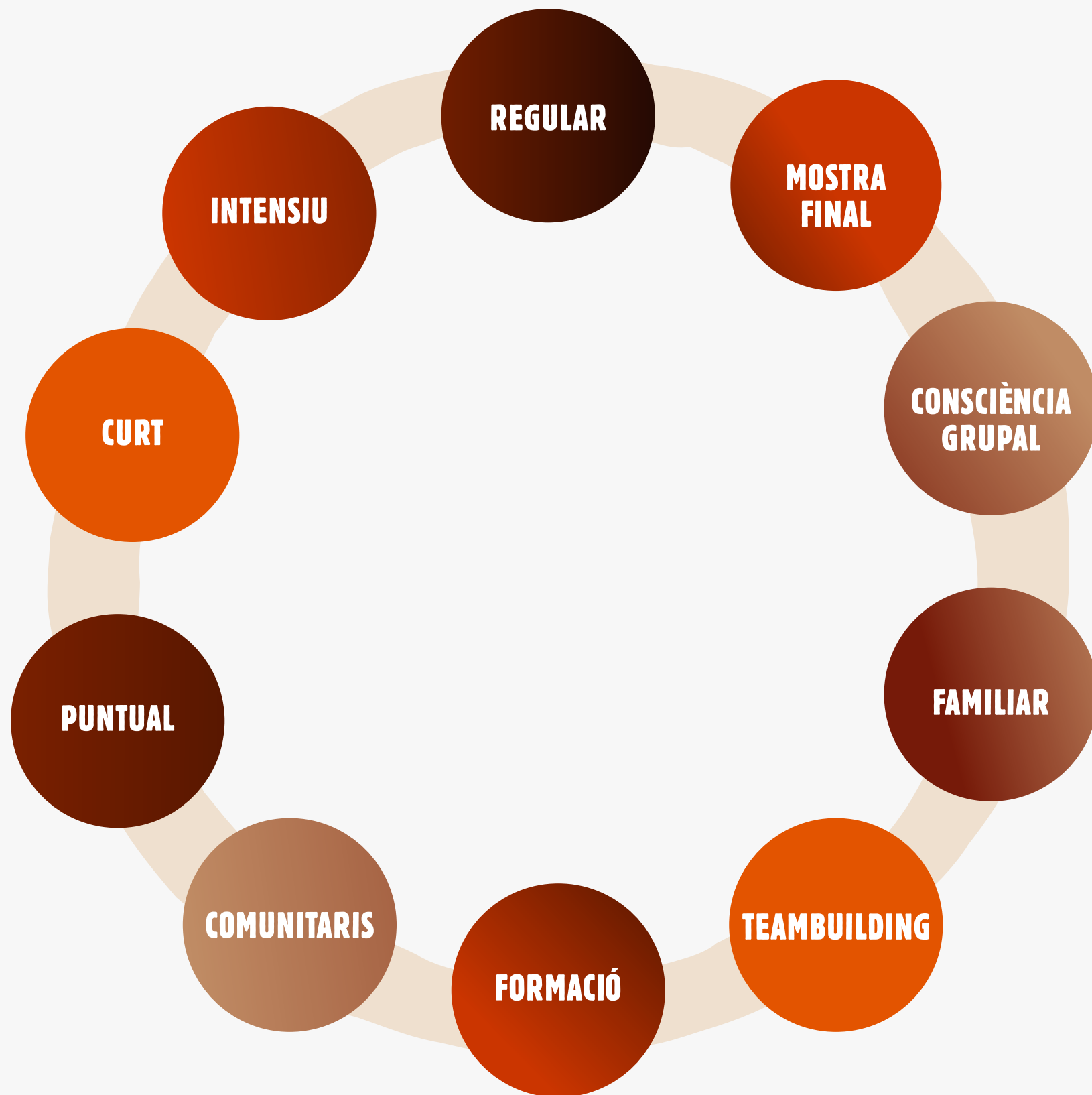
**UN ESPAI DIÀFAN
ON HI CAPIGUEM EN CERCLE (PREFERIBLEMENT
NO PATIS NI POLIESPORTIUS)**



**L'ACOMPANYAMENT DELS PROFESSIONALS
DE L'ENTITAT AMB LA QUE TREBALLEM**

TIPUS DE TALLERS

DURADA DE LES SESSIONS: ENTRE 1 I 3 HORES



REGULAR

Trimestral o anual

INTENSIU

Entre 3 i 5 dies, entre 2h i 5h per dia

CURT

Entre 4 i 8 sessions

PUNTUAL

Entre 1 i 3 sessions

COMUNITARIS

Treballem amb persones d'un mateix territori per tal de pensar com ens relacionem i en l'ús de l'espai públic

FORMACIÓ

Per repensar el nostre rol com educadores

TEAMBUILDING

Per equips i grups de treball

FAMILIAR

Infants acompanyats d'un familiar

CONSCIÈNCIA GRUPAL

Atenció plena per fomentar el contacte profund amb nosaltres mateixes i amb les que ens envolten

MOSTRA FINAL

Presentació artística i educativa acompanyada de músics de l'Orquestra de Basket Beat

LA NOSTRA TRAJECTÒRIA

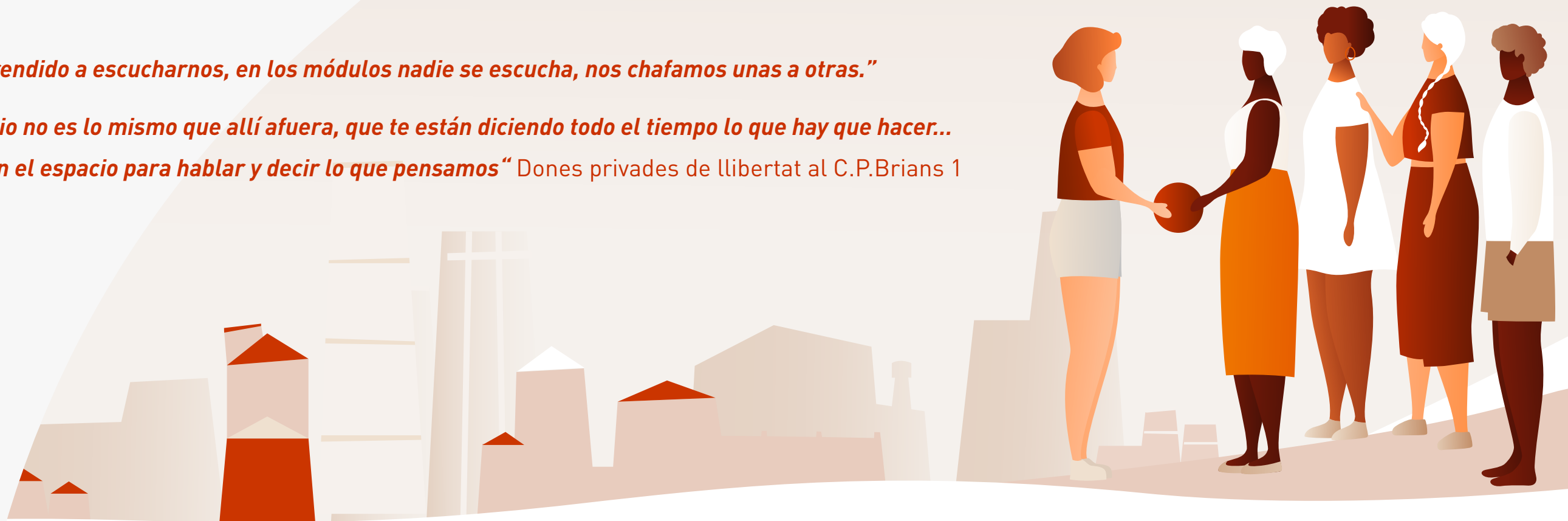
Des del 2009 hem realitzat més d'un miler de tallers socioeducatius i projectes. Actualment realitzem 30 sessions cada setmana. Som un equip jove que es mou entre l'educació social, la creació musical, el teatre social, les arts escèniques i la musicoteràpia.

El 2013 vam emprendre un viatge autogestionat per més de 10 països on vam visitar un centenar de projectes comunitaris que treballen a través de les arts, i des de llavors hem seguit viatjant a Kosovo, Alemanya, Holanda, Portugal, Manchester o l'Iran per compartir i desenvolupar la nostra feina.

“Hemos aprendido a escucharnos, en los módulos nadie se escucha, nos chafamos unas a otras.”

“Este espacio no es lo mismo que allí afuera, que te están diciendo todo el tiempo lo que hay que hacer... aquí te dejan el espacio para hablar y decir lo que pensamos” Dones privades de llibertat al C.P.Brians 1

La tasca educativa que desenvolupem ens ha portat a fer recerca i publicacions (com el nostre primer llibre: Les arts comunitàries des de l'educació social. L'experiència Basket Beat) així com esdevenir professores d'universitat i estar convidades a nombrosos congressos nacionals i internacionals. També hem creat l'Orquestra Basket Beat en la que es barregen trajectòries de joves que han desenvolupat processos de Basket Beat amb músics de diferents tradicions que son educadores del projecte educatiu i amb la qual hem actuat a les principals sales i teatres del circuit cultural català.



BASKET BEAT
MOVIMENT, ART, EDUCACIÓ I ACCIÓ SOCIAL

Segueix-nos!
@basket_beat
@basket_beat
@basketbeat.org

www.basketbeat.org
basketbeat.formacio@gmail.com
coordinacio@basketbeat.org
656664804