



AQUEST ANY HEM TREBALLAT
AMB 3000 PERSONES!

www.basketbeat.org

QUÈ ÉS BASKET BEAT?

El Basket Beat és una metodologia d'acció social que acompanya les persones en el seu **creixement personal** a través de l'aprenentatge i **creació musical en grup i amb pilotes de bàsquet**.

Entre el setembre del 2016 i el juliol del 2017 hem col·laborat amb 61 organitzacions que ens han permès acompanyar més de **3000 persones** arreu de **Catalunya, Andorra, França i Alemanya!**

SERVEIS I DESTINATARIS



TALLERS SOCIOEDUCATIUS

Tallers per a tot tipus de col·lectius, en especial aquells que pateixen més desigualtats, on s'entrenen habilitats per a la vida mitjançant la creació musical en grup i amb pilotes de bàsquet.



FORMACIÓ I RECERCA

Formació per a estudiants i professionals en els àmbits de l'educació, la salut i les arts, així com assessorament de projectes d'art comunitari.



TEAM BUILDING

Tallers per a equips de l'empresa pública i privada on fem música plegats amb pilotes de bàsquet i entrenem habilitats per a l'àmbit laboral.



CONCERTS BIG BAND BASKET BEAT BARCELONA

La Big Band Basket Beat Barcelona és una orquestra professional de pilotes de bàsquet que ofereix concerts pròxims al Rock i al Hip-Hop per a tots els públics.



ESCOLES I INSTITUTS,
CENTRES PENITENCIARIS,
CENTRES DE SALUT,
ESPAI PÚBLIC, ETC.

TREBALLEM REGULARMENT
A DIVERSES FORMACIONS
UNIVERSITÀRIES
- BARCELONA, PARÍS, NORDHAUSEN -

HEM TREBALLAT AMB ELS
DIRECTIUS DE LES PRINCIPALS
ENTITATS CULTURALS
DE L'ESTAT ESPANYOL

EL MARÇ DEL 2018
ESTREMEM EL NOU ESPECTACLE
AL MERCAT DE LES
FLORS (BARCELONA)

LA METODOLOGIA BASKET BEAT

Des de la pràctica i la reflexió, estem sistematitzant la nostra pròpia manera de treballar des de l'**educació social**. Concretament, entenem la metodologia Basket Beat com l'organització d'un conjunt d'idees, recursos, preguntes i exercicis al voltant de la pilota, el pols i el grup que, orientats per les teories sistèmiques i la pedagogia de l'oprimit de Freire, emmarquem en el procés d'acompanyament socioeducatiu.



LES ARTS COMUNITÀRIES DES DE L'EDUCACIÓ SOCIAL: L'EXPERIÈNCIA BASKET BEAT

Amb molt esforç hem aconseguit publicar el nostre primer llibre amb Neret Edicions que pots aconseguir a través de la seva web: www.neret.cat o a les llibreries La Caníbal i Espai Contrabandos de Barcelona.

JOSEP M^a ARAGAY BORRÀS

Integrador social, educador social i musicoterapeuta especialitzat en l'ús social de les arts. Creador i responsable de Basket Beat. Professor de creativitat a la Universitat París Est-Créteil, així com dels Màsters de Mediació Artística i Musicoteràpia de la Universitat de Barcelona. Membre del grup de recerca GIAS en "Llenguatges artístics i acció social" de la Facultat Pere Tarrés a la Universitat Ramon Llull, compta amb una àmplia participació en congressos internacionals com ara l'«I SME 2014 World Conference on Music Education» a Porto Alegre.